

第1回春季国際武術交流大会

2025年5月4日(日)

秋葉台文化体育館



主催 国際武術交流協会

◆防具組手の部

A.勝敗 7ポイント差又は時間終了時点でのポイント差により決着。

B.防具

：面、胴、拳サポーター、足甲サポーター、ファールカップ（男子）、マウスピース（高校生以上）。

C.時間

：幼児～中学生：1分30秒 高校生・一般：2分

＊中学生の決勝戦は2分とする。

D.得点

a.「一本」 7ポイント、7ポイント差

：①強烈な突き、蹴りによって相手が倒れて起き上がれないとき。
②ポイントを重ね、7ポイント差がついたとき。

b.「技有り」 3ポイント

：①蹴りが上段に決まる。
②突きにより倒れたがすぐに起き上がったとき。

c.「技有り」 2ポイント

：①蹴りが中段に決まる。
②上段・中段に強い強い突きにより倒れるまではいかないが
仰け反るくらいに決まったとき。

d.「技有り」 1ポイント

：①突きが、上段・中段に決まったとき。

＊相打ちの場合、双方にポイントが入る。瞬時の反撃、返し技もポイントとなる。

＊突き・蹴りの攻撃により相手が3秒以上倒れた場合、1本勝ちとする。

＊主審の「やめ」「それまで」の宣告と同時の攻撃は認められる。

それ以後は認められず違反者には忠告又は罰則が課せられる。

＊連続で的確に決まった時は加点の対象となる。

＊同ポイントによる延長は、先取り1分間勝負とする。

再延長は無しとし、延長戦終了後旗判定で決める。

E.禁止行為（反則）

a.カテゴリー1

：防具以外への攻撃、股間部への攻撃、背面及び転倒者への攻撃、
下肢への蹴り技（掴まずに足払い可）、投げ技、関節技、掴み、バックブロー、
掌底、アッパーカット、膝蹴り、エンピ、フック（鉤突）、裏拳、押し等。

b.カテゴリー2

：場外。時間を空費させるための行為、罵倒・挑発的発言、
相手の人格を無視するような言動。

＊場外とは、競技者の両足又は身体がコート外へ出た場合を言う。

尚、競技者が相手に押されたり投げられたりした場合は除く。

＊片方が場外に出た時に決めた技は有効とする。

＊有効な攻撃で得点した直後に場外に出た場合は、場外とはならない。

F.懲罰

a.「忠告」

：1回目の軽微な反則に課せられる。

b.「警告」

：2回目の反則、又は1回目（重度）の反則に課せられ、相手に1ポイントとする。

＊カテゴリー1とカテゴリー2の懲罰が組み合わされることはない。

＊カテゴリー1による禁止行為が明らかに故意の場合は退場となる。

◆ヌンチャクの部

A.勝敗 以下により行う。

- a.試合は、一分間二本先取を原則とする。ただし、一方が一本を取った状態で、試合時間が終了した時は、その者を勝ちとする。
- b.試合時間内に勝敗が決しない場合は、サドンデス方式で延長戦を行い、一本を先取した者を勝ちとする。

B.防具

- ：安全具として、基準を満たすゴーグルと軍手を使用する。
- その他の防具類の着用は自由だが、衣服・防具の上からの打撃も有効打撃となる。

C.試合時間

- ：試合時間は1分間とし、2本先取で終了する。
- 引き分け延長戦の場合は、時間を定めず1本先取した選手の勝ちとする。

D.礼と始まり

- ：試合は、お互いヌンチャクを持った手を水平に伸ばし、両拳を合わせて「お願いします」と礼を行った後、一歩~二歩離れた状態で構えた状態から、主審の「はじめ」の号令で開始する。

E.有効打撃と一本の定義

- a.有効打撃は、使用するヌンチャクの棍部分で、相手選手の身体の有効打撃部位を、適切かつ十分な勢いで打撃したものとする。
- b.有効打撃の判定にあたっては、その打撃音や勢い、ヌンチャクの打撃部位から、その有効性を判断する。
たとえば、衣服の裾や袖、体にかすった打撃は一本としない。
- c.打撃部位は、手で握っていない側の棍部分のみとし、先端による突きや双棍もしくは握っている棍による攻撃は有効としない。
- d.打撃した選手のヌンチャクを、相手の選手が手や足で防御した場合も、打撃した選手の腕部・脚部への有効打撃とする。
- e.有効打撃の判定にあたっては、各選手が着用している衣服および防具は、これを身体の一部であるとみなす。
- f.相互に前後して打撃がなされた場合には、相打ちとならない限りにおいて、先に有効になされた打撃を、有効打撃とする。
- g.有効打撃以外に次のケースを相手側の一本とする。
「場外へ二回出た場合」「打撃を与える際、もしくは与えつつ、両手を床へついた場合」

F.相打ち(同時打ち)

- ：両選手の打撃が、連続して放たれて、先後関係が審判において明らかにならない場合、これを相打ちとして、有効打撃としない。

G.有効打撃部位

- ：打撃における有効打撃部位は、原則として、握っている指を除く全身とする。
- 衣服や防具などを含む。

H.防御

- ：防御はすべてヌンチャクを用いなければならない。
- ＊防御の一環として握っている指部を打たれたとしても一本とはしない。

I. 禁止行為と罰則

- a. 次のような行為を禁止行為とし、失格とする。
 - ・ ヌンチャク以外の身体的な攻撃や接触
 - ・ 棍の先端を利用した突き技
 - ・ 紐部分を用いた絞め技
 - ・ ヌンチャクを相手に投擲すること。
- b. 次のような行為は相手への一本とする。
 - ・ 試合中に試合場外へ出ること。
なお、片足が境界線を越えた時点をもって場外とする。
この場合、二回の場外で相手方の一本とする。
 - ・ 両手もしくは両腕を同時に床につけること。その場合、相手方の一本とする。
したがって、身を伏せて足や膝を狙う場合でも、どちらかの手は床についてはならず、
仮に有効打撃を打ち込んだ場合でも、相手方の一本となる。

◆形の部

A. 勝敗 審判3名又は5名による旗判定。

B. 判定基準

- a. 形のもつ本来の意味での演舞（形の分解、理解度と演舞する流派の基本）。
 - b. 間（極めに必要な動作と呼吸、緊張感、緩急等）。
 - c. 速度（柔軟性、敏捷性、瞬発力等）。
 - d. バランス（正確な立ち方、ブレのなさ、重心等）。
 - e. 極め（力強さ、目線、集中力等）。
- ＊コート内に入ってくる時点から判定基準となる。

C. 時間

- a. 基本形：1分30秒以内。
 - b. 自由形：原則2分00秒以内。
各流派の創作を行ってない高段の形に限りその限りではないとする。
- ＊時間を超えた場合、減点とはなるが、失格とはならない。

D. 試合方法

- a. 小学3年生以下の準決勝まで及び小学4～6年生の1回戦目は各流派の基本形とする。
 - b. 小学3年生以下の決勝戦及び小学4～6年生の2回戦目以降、中学生以上は自由形とする。
- ＊基本形：平安(ピンアン・平安)太極・撃砕・普及形・体捌など。
- ＊自由形：上記基本形、及び開手形を含む全ての形。
- ＊小学4～6年生のシード選手は2回戦目のため自由形からとする。

◆スタンプファイトの部



A. 競技ルール

- 使用スタンプ：刃のない（柄だけの）ゴムナイフ他。
- 競技コート：3m×3mの正方形。
- 競技時間：4分（先攻2分、後攻2分）。
- 審判：1名。
- 選手は右手または左手にグローブを着用する。
スタンプの持ち替えは可能だがスタンプ攻撃はグローブ着用の手でのみ可。
- スタンプ攻撃可能箇所：頭部と胸部を除く上半身。
- 極技は上半身のみ可。
- 立ち上がりは不可（片膝つきは可）。

B. 得点

- 攻撃による得点
上：スタンプによる攻撃1点、極技による攻撃1点。
下：上の者の器具を奪いスタンプによる攻撃2点、極技による攻撃2点。
- 違反による得点
：立ち上がった（両膝が浮く）場合、相手へ1点加算。
コート外にスタンプを投げだした場合、相手へ1点加算（コート内は不問）。

C. 反則

- 打撃技。
- スタンプによる強打。
- 指をひねる行為。
- 頭髮、鼻、耳を掴む行為。
- 噛みつき及び歯を押し付ける行為。
- 眼球又は性器への攻撃及び圧迫。
- 足（下半身）への関節技。
- 衣服による絞技。
- スタンプ面の掴み。
- 相手への侮辱行為。
- 審判の指示に従わない等。

強打×



立ち上がり×



◆軟式武術

A.勝敗 制限時間内に10ポイント先取、時間終了時点でのポイント差による決着。

＊同点の場合、時間無制限による1ポイント以上先取。

B.コスチューム、防具

：厚手の道着（任意）又はラッシュガード、道着の下。

プラスチック製の面（後頭部にタオルが入れられる物）、拳サポーター、膝サポーター、レッグガード。

C.試合時間

：1分30秒。決勝戦は2分。

D.得点

a.「STAND」Call時

1ポイント 突き。

2ポイント 中段蹴り。

3ポイント 投げ→突きによる極め。

＊審判が認めるコントロール出来た綺麗なフォームの突きが入った場合ポイント。

綺麗なフォームとは、まっすぐの姿勢で頭が下がらない、引きがみられる、残身はなくても可。

＊原則寸止め。強打に関しては反則（反則2回で負け）。軽微なコンタクトは注意。

＊投げて突きで極めて得点が入るためには、相手が身体に絡みつかず突きの極めの後、すぐ離れていることが必要条件である。

＊掴みの状態において長時間の膠着の場合、審判判断で離す。

掴まれた状態でも綺麗な突き蹴りが入った場合は得点とし離れ。

強打のコンタクトがあった場合、一度離れ、掴みの状態から再開。

b.「GRAND」Call時（テイクダウン時）

4ポイント 抑え込み20秒（袈裟固め、横四方、縦四方、上四方）。

関節 締めによるキャッチ（その形に入ったら得点とする）。

＊制限時間30秒（抑え込みの場合20秒又はほどけるまで継続）。

＊グランドの基準は上下で相手の身体が密着していること。

＊寝技時抑え込み、極め、関節をとったら4ポイント加算。離れてから再開。

＊極めは腕関節のみ。

E.禁止行為（反則）

a.あらゆる状態での強打（頭が大きく仰け反る、明らかに効いている等は強打とする）。

b.グランドでの打撃。

c.膝つきの状態での蹴り。

d.上段蹴り、膝、肘、関節蹴り、フック、アッパー（背刀、手刀は可）目つき、金的、頭突き、噛みつき、サミング。

e.ノックアウトは反則負け（ダウンは相手の状態による）。

f.高角度で頭から落とす投げ全般。カニバサミ。

g.足関節。手で首を絞める。直接的に喉ぼとけを絞める技。首が折れるような技。

h.キャッチ以降一気に捻り上げる行為。

i.失礼とみなされる態度（セコンドについても同様）。

F.懲罰

：反則行為2回で負け。故意の反則は1回で負け。

軽微な反則は注意として、5回で負け。

＊ルール想定外の危険な技、人道的に問題のあると審判が判断する行為は反則、又は失格とする場合がある。

表彰台	放送席		本部席	

Aコート		
形	小学1年 男女	8人
形	中学2,3年 男女	6人
形	幼児 男女	3人
お昼休み		
組手	幼児年長 男子	3人
組手	三歳男子 年少女子	2人
組手	年中男子 年長女子	2人
組手	小学1年 男子	5人
組手	小学2年 男子	11人
組手	一般有級 男子	6人
組手	一般有段 男子	11人
審判 宇都宮 俊哉(波) 大沼 友嗣(煉) 浅沼 奈那(技) 小関 瑞葵(朱) 武藤 生路(朱) 池田 将理(煉)		

Bコート		
形	小学6年 男女	12人
形	高校一般 男女	5人
形	中学1年 男女	6人
お昼休み		
組手	小学3年 男子	6人
組手	小学4年 男子	11人
組手	小学5年 男子	9人
組手	小学5,6年 女子	7人
組手	中学1,2年 男子	7人
審判 菊池 孝明(技) 齋藤 大輔(煉) 松川 凱音(慈) 近藤 充織(波) 萬屋 紘重(技) 村上 源 (技)		

Cコート		
形	小学5年 男女	10人
形	小学3年 男女	11人
お昼休み		
組手	小学1,2年 女子	7人
組手	小学3,4年 女子	5人
組手	中学1年 女子	2人
組手	中学2,3年 女子	3人
組手	高校,一般 女子	3人
組手	小学6年 男子	12人
組手	中3,高1 男子	3人
組手	高校2,3年 男子	4人
審判 小関 圭太(朱) 高橋 廉(煉) 宮川 大介(技) 宇都宮 千智(波) 馬場 風光(朱)		

Dコート		
ｽﾀﾝﾌﾟ	高校,一般	3人
軟式武術	一般	5人
ｽﾝﾁｬｸ	小学1,2年 男子	4人
ｽﾝﾁｬｸ	小学4年 男子	5人
お昼休み		
ｽﾝﾁｬｸ	小学5,6年 男女	10人
ｽﾝﾁｬｸ	中学生以上 男女	9人
審判 願羽 マサル(全) 新井 雄(全) 齋藤 晃一(全) 春田令(全) 岩永 健(全) 阿部 洋(リ) 樋口 雄志(律) 藤原 勝博(律)		

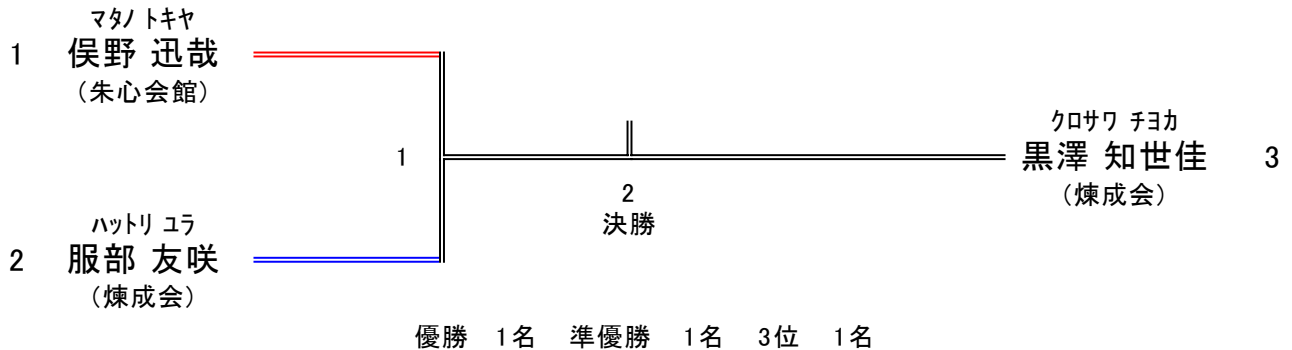
Eコート		
形	小学4年 男女	12人
形	小学2年 男女	11人
お昼休み		
審判 高橋 稔(煉) 高橋 里美(煉) 阿部 功(朱) 萬屋 賀重(技) 村上 来翔(技)		

幼児 男女混合 形の部

3名 2試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 決勝戦のみ自由形。

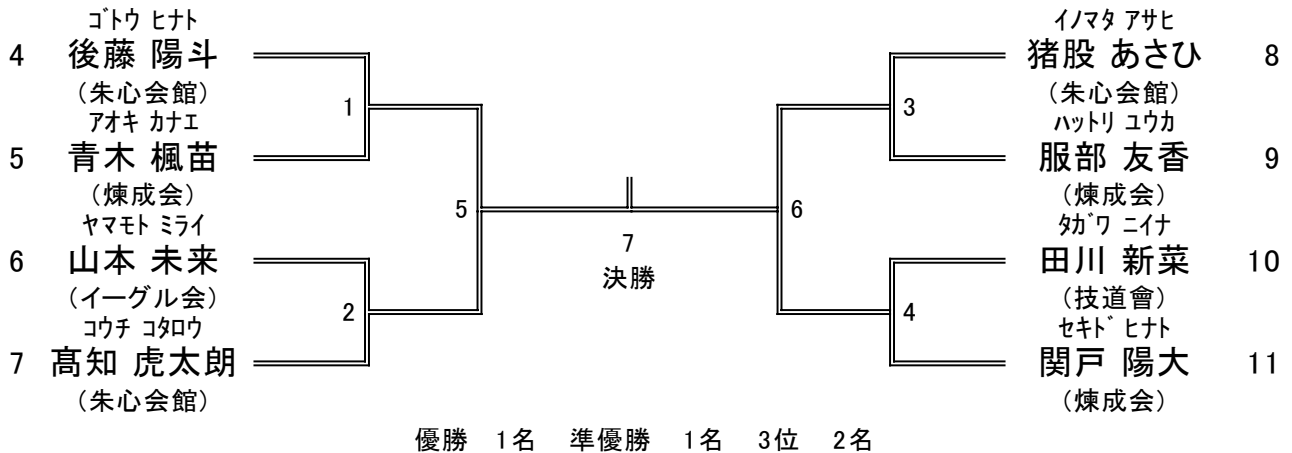


小学1年生 男女混合 形の部

8名 7試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 決勝戦のみ自由形。



小学2年生 男女混合 形の部

11名 10試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 決勝戦のみ自由形。

12	コヤマ ヒロ 小山 知宙 (煉成会)				カナダ ユウキ 金田 優希 (煉成会)	18
13	イシバシ マホ 石橋 真帆 (イーグル会)				ススキ タスク 鈴木 丞 (摯風塾)	19
14	マツモト マリン 松本 真凜 (煉成会)				シンノ ナル 神野 成 (慈空会)	20
15	ホカゾノ カイセイ 外園 海誠 (技道會)					
16	ユキヒラ タツキ 行平 龍生 (煉成会)				フジイ フェルナント・カイト 藤井フェルナント・海斗 (朱心会館)	21
17	キシマ ヨシチカ 君島 義哉 (摯風塾)				ヒハラ ウツキ 日原 空煌 (煉成会)	22

```

graph LR
    12 --- 5
    13 --- 1
    14 --- 1
    15 --- 2
    16 --- 2
    17 --- 6
    18 --- 7
    19 --- 3
    20 --- 3
    21 --- 4
    22 --- 4
    5 --- 8
    1 --- 8
    2 --- 8
    6 --- 8
    7 --- 9
    3 --- 9
    4 --- 9
    8 --- 10
    9 --- 10
    10 --- 23
  
```

10 決勝

優勝 1名 準優勝 1名 3位 2名

小学3年生 男女混合 形の部

11名 10試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 決勝戦のみ自由形。

23	フクチ ヒナタ 福地 陽大 (技道會)		オトグロ ヒナ 乙黒 ひな (煉成会)	29
24	コウノ ミオ 河野 美桜 (煉成会)		タシマ シヅキ 田嶋 紫吹 (技道會)	30
25	クホタ ハル 久保田 晴 (イーグル会)		セキト ユイト 関戸 結大 (煉成会)	31
26	ナラ ホノカ 奈良 帆乃果 (無双塾会館)			
27	ミヤシ ハスキ 宮治 蓮生 (煉成会)		イマス ミリン 今泉 凜 (煉成会)	32
28	ヤマナカ ハヤト 山中 隼斗 (煉成会)		ホンダ アオハ 本多 碧波 (朱心会館)	33

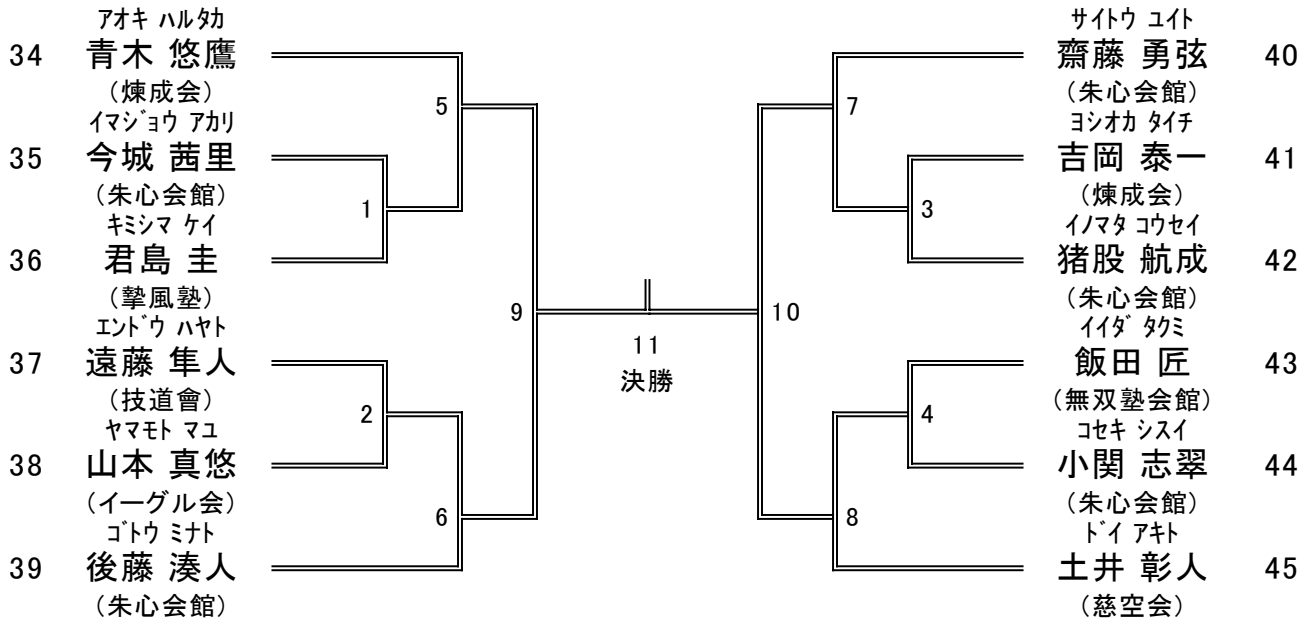
優勝 1名 準優勝 1名 3位 2名

小学4年生 男女混合 形の部

12名 11試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 2回戦目より自由形。



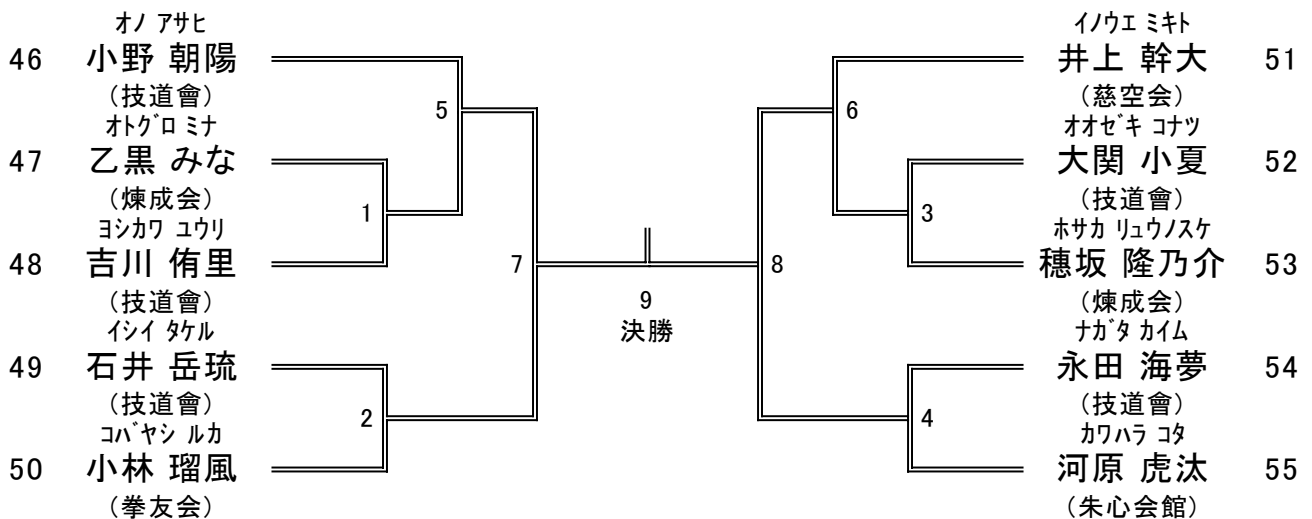
優勝 1名 準優勝 1名 3位 2名

小学5年生 男女混合 形の部

10名 9試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 2回戦目より自由形。



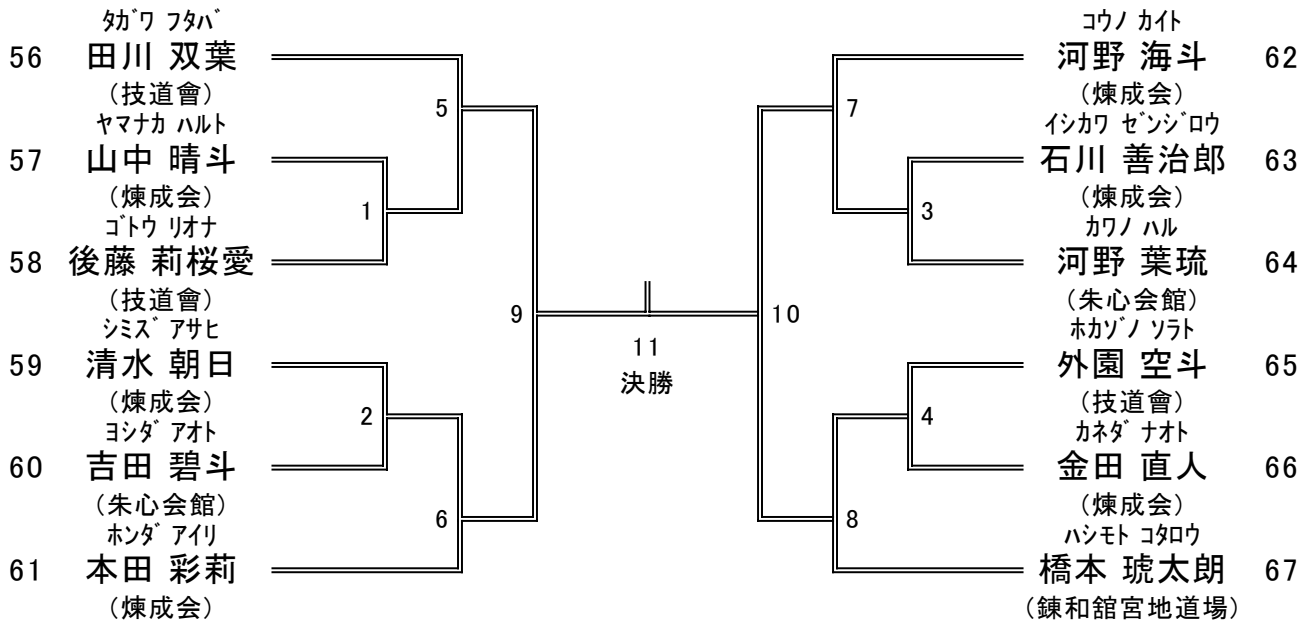
優勝 1名 準優勝 1名 3位 2名

小学6年生 男女混合 形の部

12名 11試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 2回戦目より自由形。

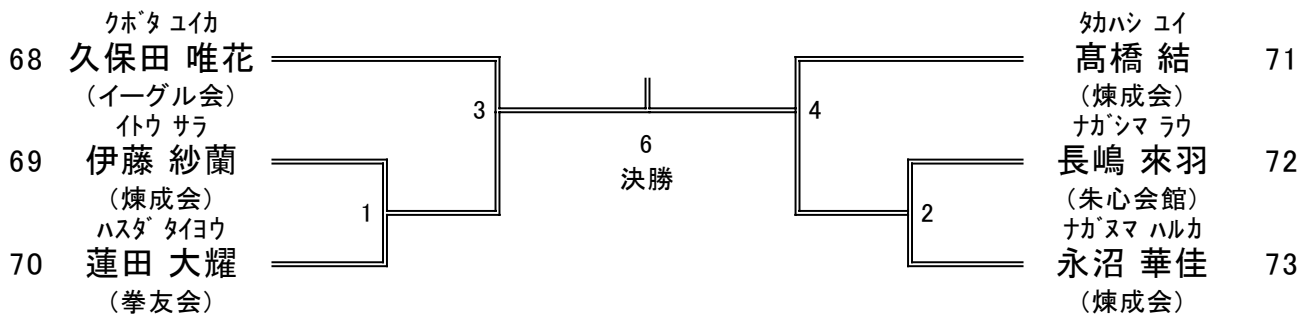


中学1年生 男女混合 形の部

6名 6試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 1回戦目より自由形。

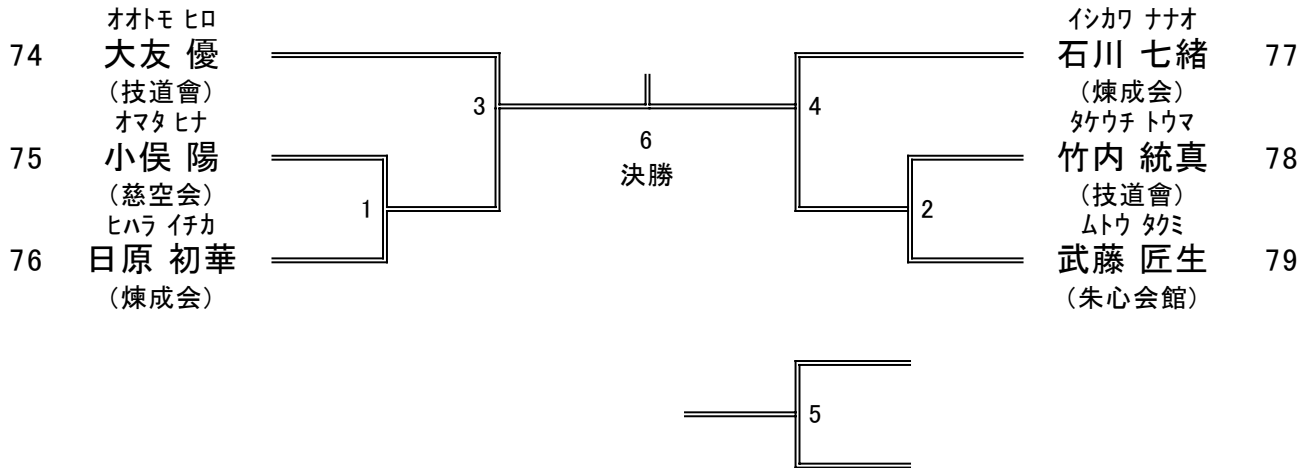


中学2,3年生 男女混合 形の部

6名 6試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 1回戦目より自由形。

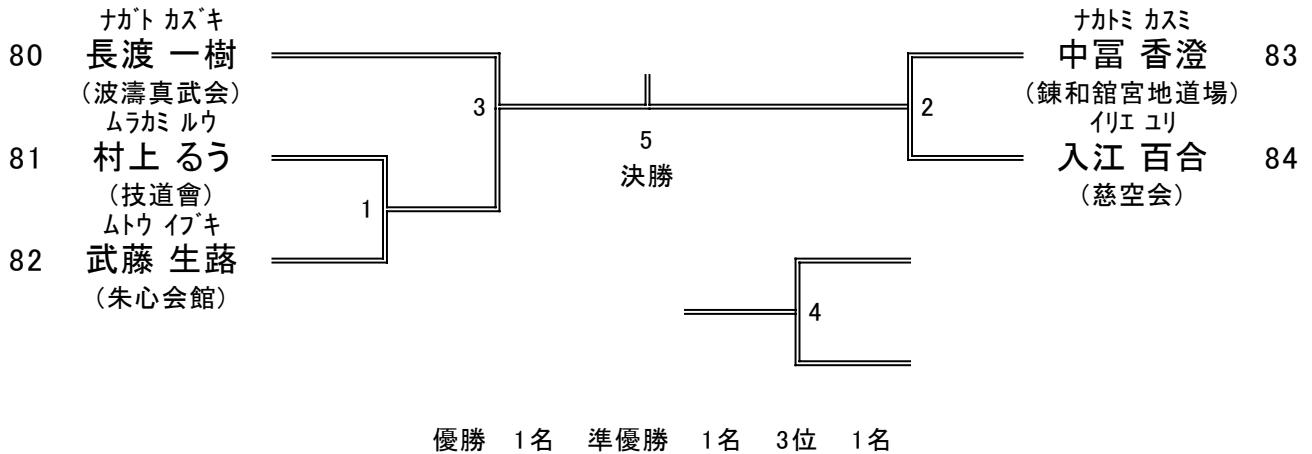


高校,一般 男女混合 形の部

5名 5試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

* 1回戦目より自由形。



幼児年長 男子 組手の部

3名 3試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

85	マタノトキヤ 俣野 迅哉 (朱心会館)	1		1		マツモト マサキ 松本 真輝 (煉成会)	86
86	マツモト マサキ 松本 真輝 (煉成会)	2		2		オトグロ リョウタ 乙黒 涼瑞 (煉成会)	87
87	オトグロ リョウタ 乙黒 涼瑞 (煉成会)	3		3		マタノトキヤ 俣野 迅哉 (朱心会館)	85

優勝 1名 準優勝 1名 3位 1名

小学1年生 男子 組手の部

5名 5試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

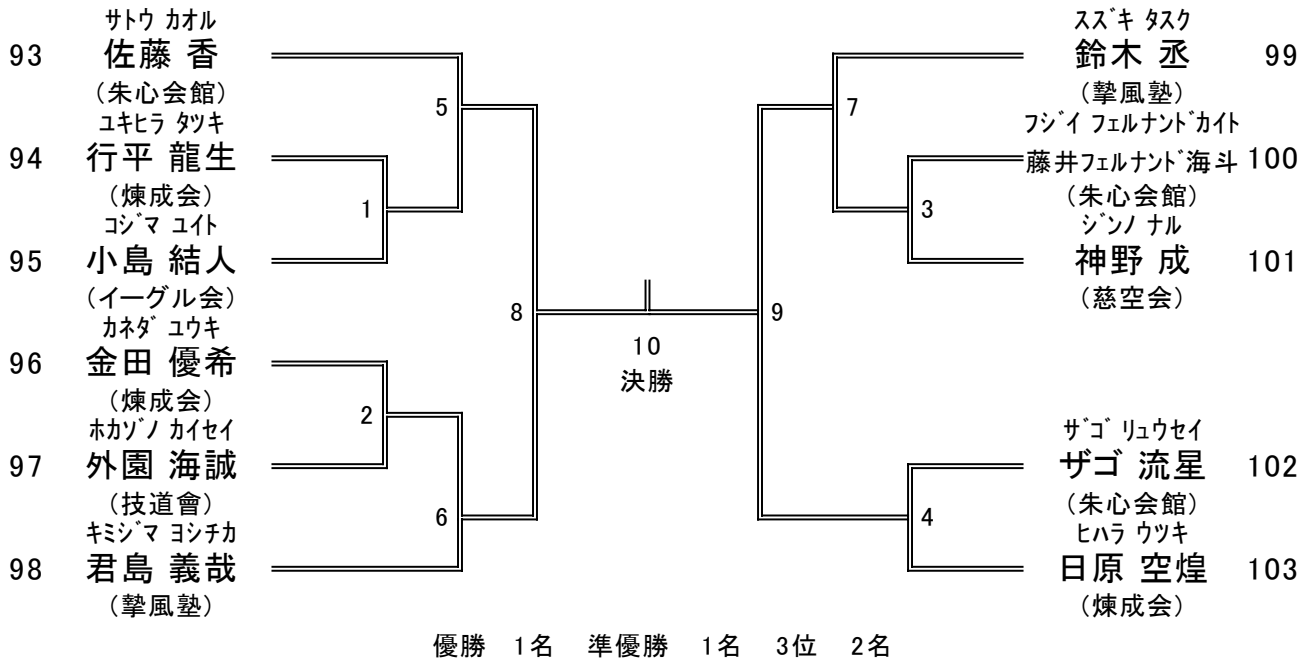
88	コウチ コタロウ 高知 虎太郎 (朱心会館)	3		2		ホンダ コウダイ 本多 煌大 (朱心会館)	91
89	ゴトウ ヒナト 後藤 陽斗 (朱心会館)	1		5		セキト ヒナト 関戸 陽大 (煉成会)	92
90	ヤマト ミライ 山本 未来 (イーグル会)	4		4			

優勝 1名 準優勝 1名 3位 1名

小学2年生 男子 組手の部

11名 10試合

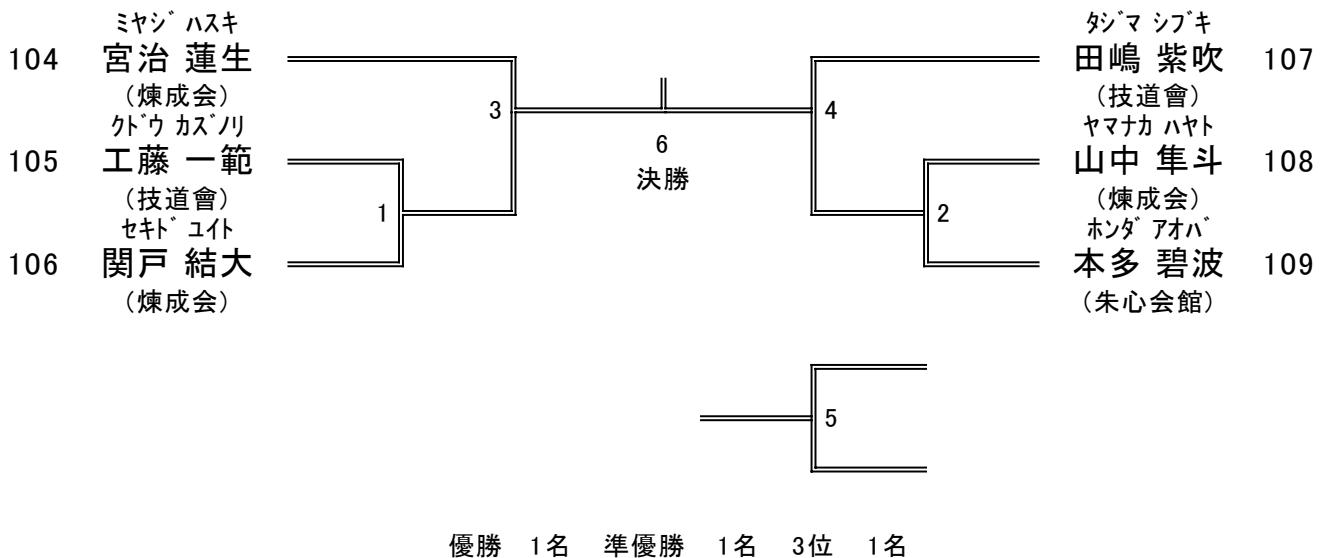
* 選手番号の小さい選手が赤。



小学3年生 男子 組手の部

6名 6試合

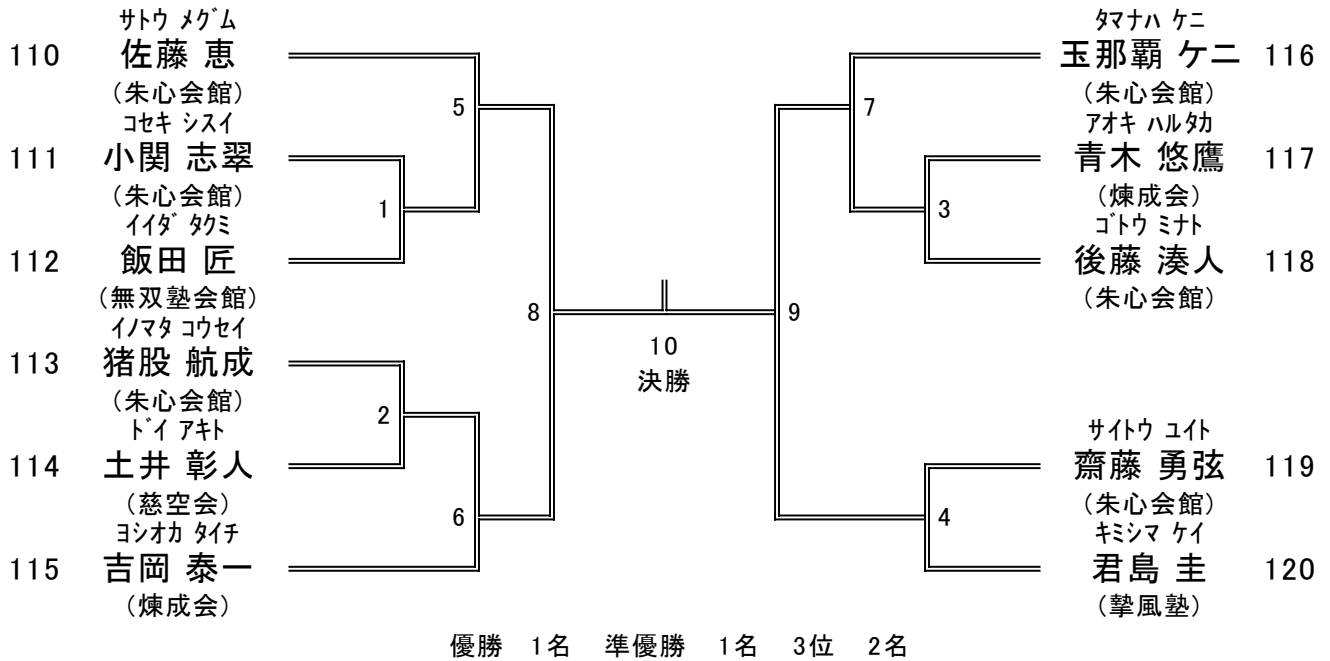
* 選手番号の小さい選手が赤。



小学4年生 男子 組手の部

11名 10試合

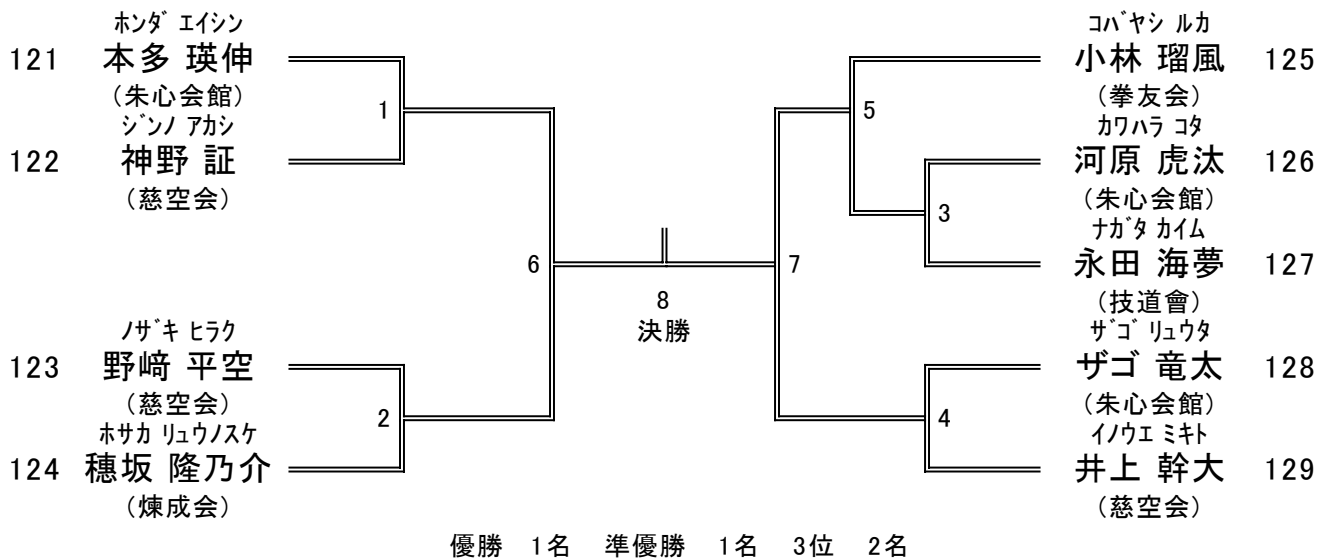
* 選手番号の小さい選手が赤。



小学5年生 男子 組手の部

9名 8試合

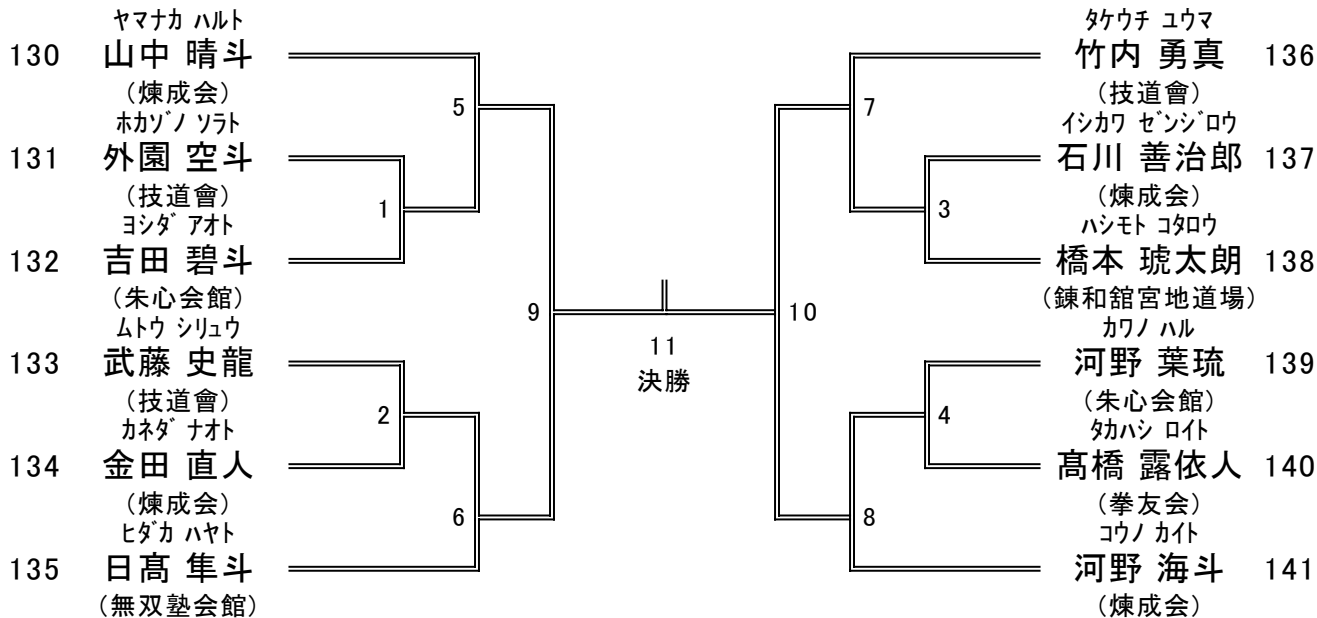
* 選手番号の小さい選手が赤。



小学6年生 男子 組手の部

12名 11試合

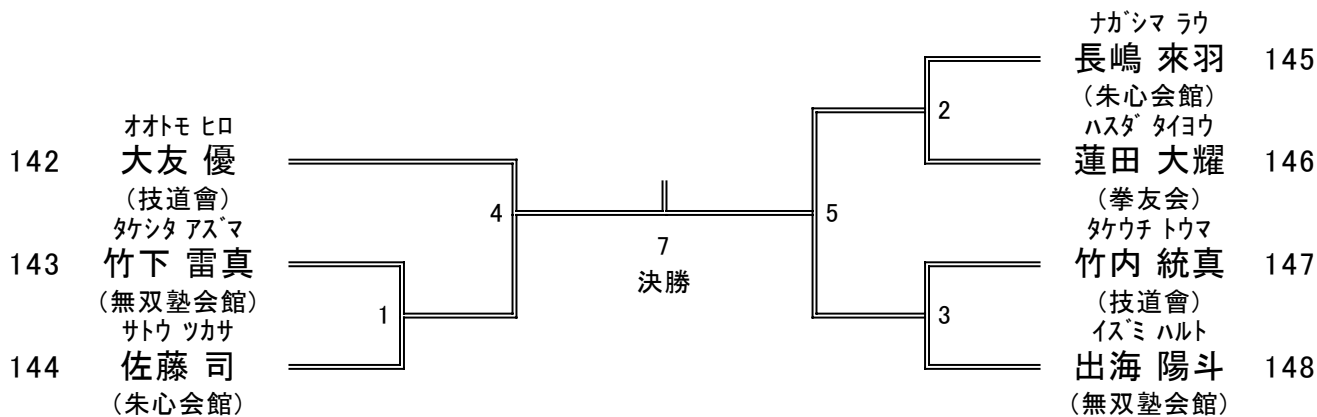
* 選手番号の小さい選手が赤。



中学1,2年生 男子 組手の部

7名 7試合

* 選手番号の小さい選手が赤。



中学3年生,高校1年生 男子 組手の部

3名 3試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

149	マツオ ソラ 松尾 青空 (イーグル会)	1	モモイ タイガ 桃井 大虎 (朱心会館)	150
150	モモイ タイガ 桃井 大虎 (朱心会館)	2	ムトウ タミ 武藤 匠生 (朱心会館)	151
151	ムトウ タミ 武藤 匠生 (朱心会館)	3	マツオ ソラ 松尾 青空 (イーグル会)	149

優勝 1名

高校2,3年生 男子 組手の部

4名 3試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

152	コハヤシ コウセイ 小林 昊聖 (聖山会)	1	ムトウ イブキ 武藤 生路 (朱心会館)	154
153	ヨロス ヤヒロシゲ 萬矢 紘重 (技道會)	3 決勝	カンワバ レン 柏葉 漣 (聖山会)	155

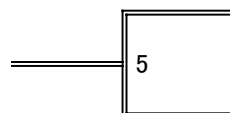
優勝 1名 準優勝 1名

一般有級 男子 組手の部

6名 6試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

156	エントウ マサト 遠藤 正人 (技道會)	3	ホカゾノ リョウ 外園 涼 (技道會)	159
157	オオトモ ヒデオ 大友 英雄 (技道會)	6 決勝	ヤマヤ ショウ 山谷 翔 (聖山会)	160
158	コジマ マサヒコ 小島 正彦 (イーグル会)	1	オオセキ シノブ 大関 忍 (技道會)	161

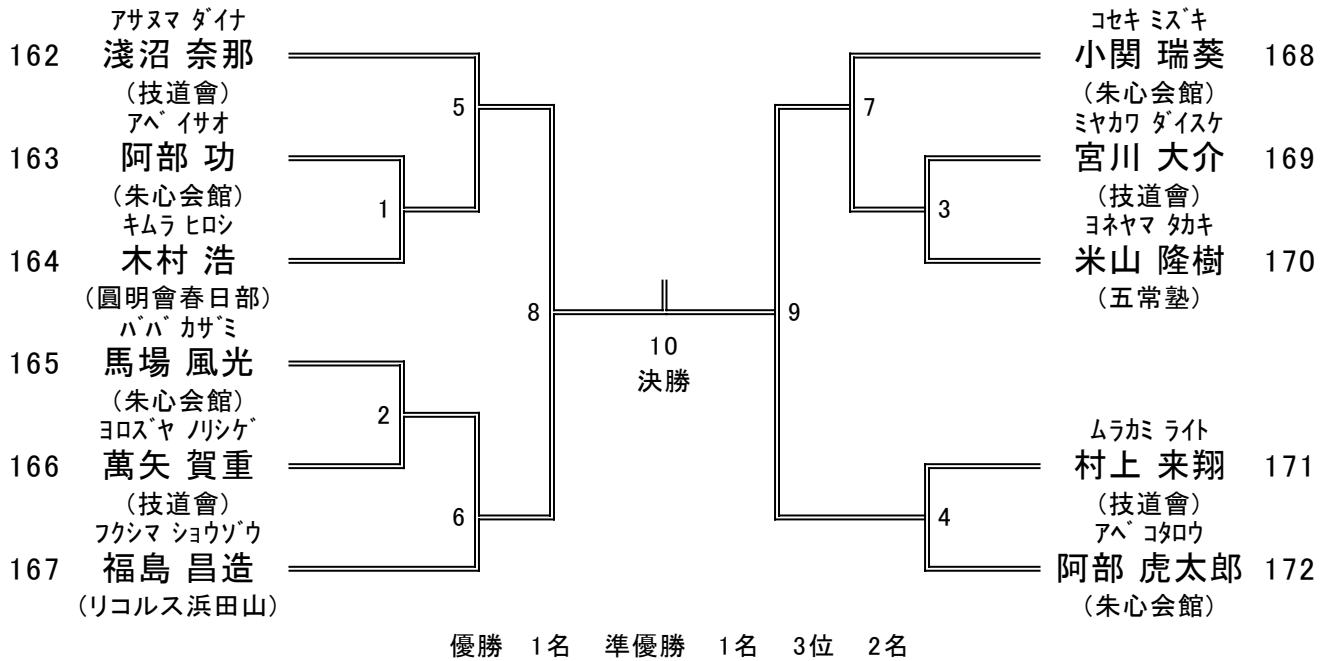


優勝 1名 準優勝 1名 3位 1名

一般有段 男子 組手の部

11名 10試合

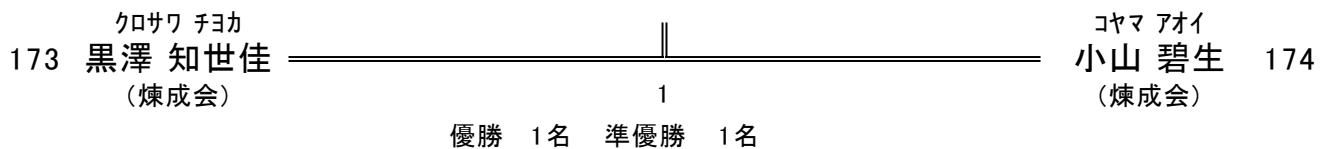
* 選手番号の小さい選手が赤。



三歳男子 幼児年少女子 組手の部

2名 1試合

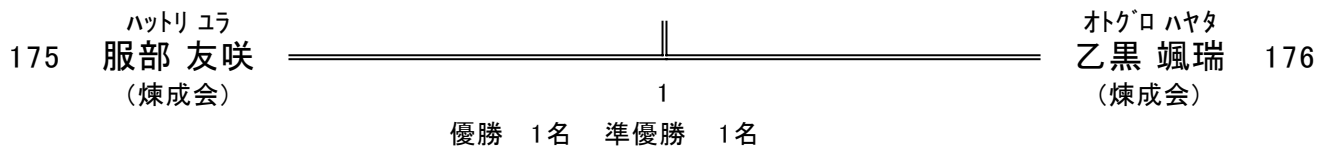
* 選手番号の小さい選手が赤。



幼児 年中男子 年長女子 組手の部

2名 1試合

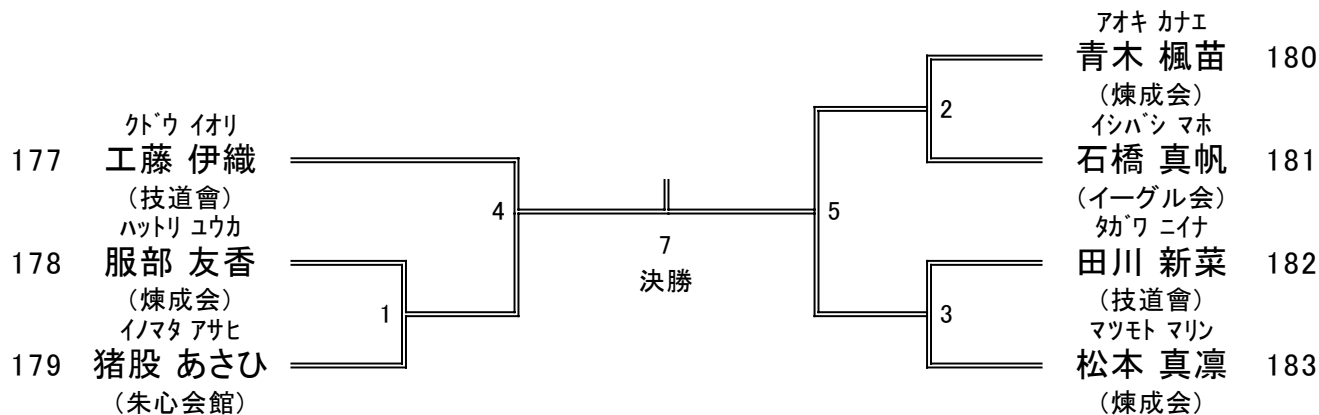
* 選手番号の小さい選手が赤。



小学1,2年生 女子 組手の部

7名 7試合

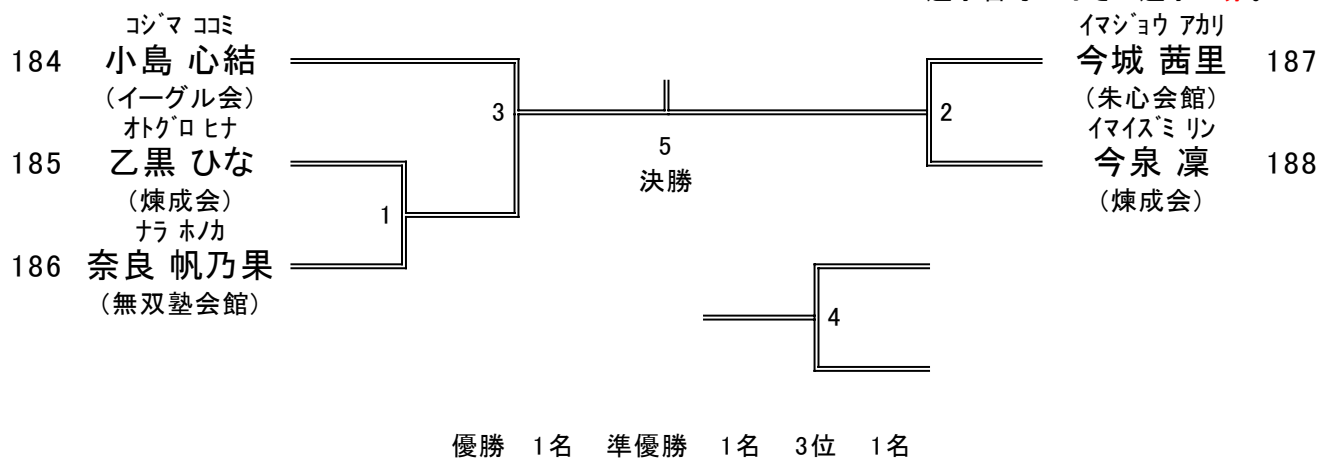
* 選手番号の小さい選手が赤。



小学3,4年生 女子 組手の部

5名 5試合

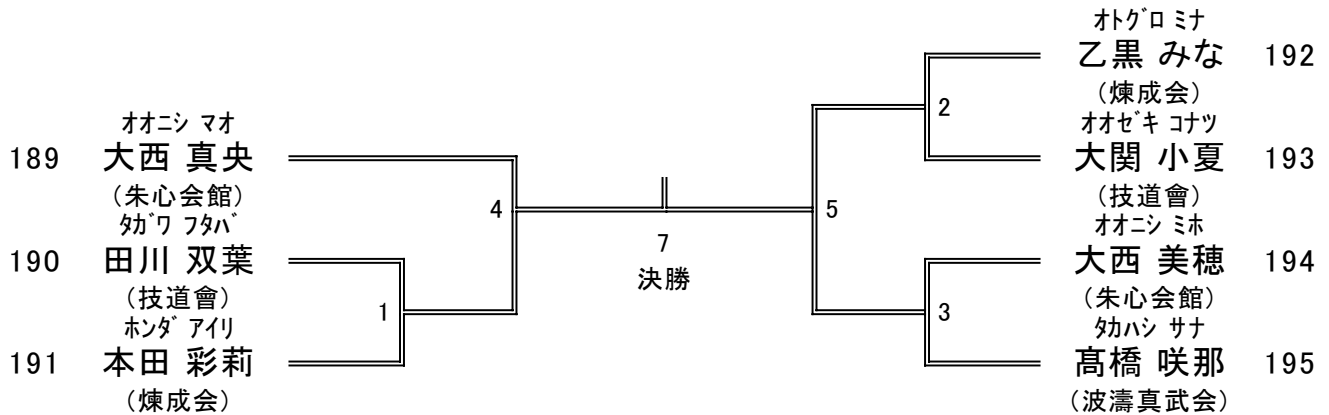
* 選手番号の小さい選手が赤。



小学5,6年生 女子 組手の部

7名 7試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

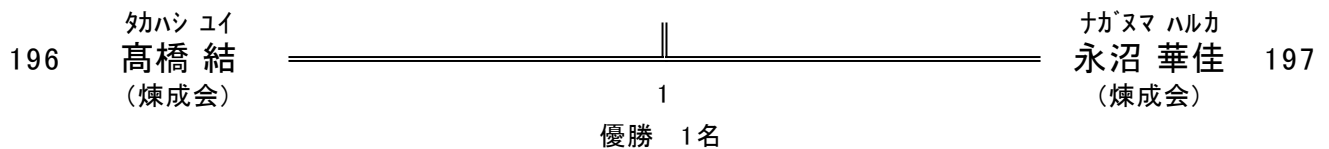


優勝 1名 準優勝 1名 3位 1名

中学1年生 女子 組手の部

2名 1試合

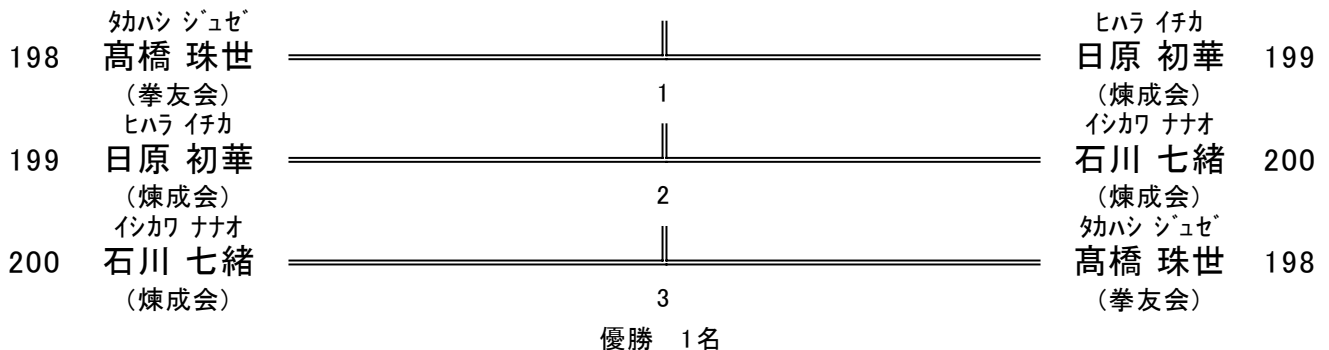
* 選手番号の小さい選手が赤。



中学2,3年生 女子 組手の部

3名 3試合

* 選手番号の小さい選手が赤。



高校,一般 女子 組手の部

3名 3試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

201	ヨロスヤ チカコ 萬矢 千賀子 (技道會)	1	コウチ ヒナ 高知 陽菜 (朱心会館)	202
202	コウチ ヒナ 高知 陽菜 (朱心会館)	2	ナカミ カスミ 中富 香澄 (鍊和館宮地道場)	203
203	ナカミ カスミ 中富 香澄 (鍊和館宮地道場)	3	ヨロスヤ チカコ 萬矢 千賀子 (技道會)	201

優勝 1名

小学1,2年生 男子 ヌンチャクの部

4名 3試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

204	コウチ コタロウ 高知 虎太郎 (朱心会館)	1	サトウ カオル 佐藤 香 (朱心会館)	206
205	ホンダ コウダイ 本多 煌大 (朱心会館)	3	ザゴ リュウセイ ザゴ 流星 (朱心会館)	207

優勝 1名 準優勝 1名

小学4年生 男子 ヌンチャクの部

5名 5試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

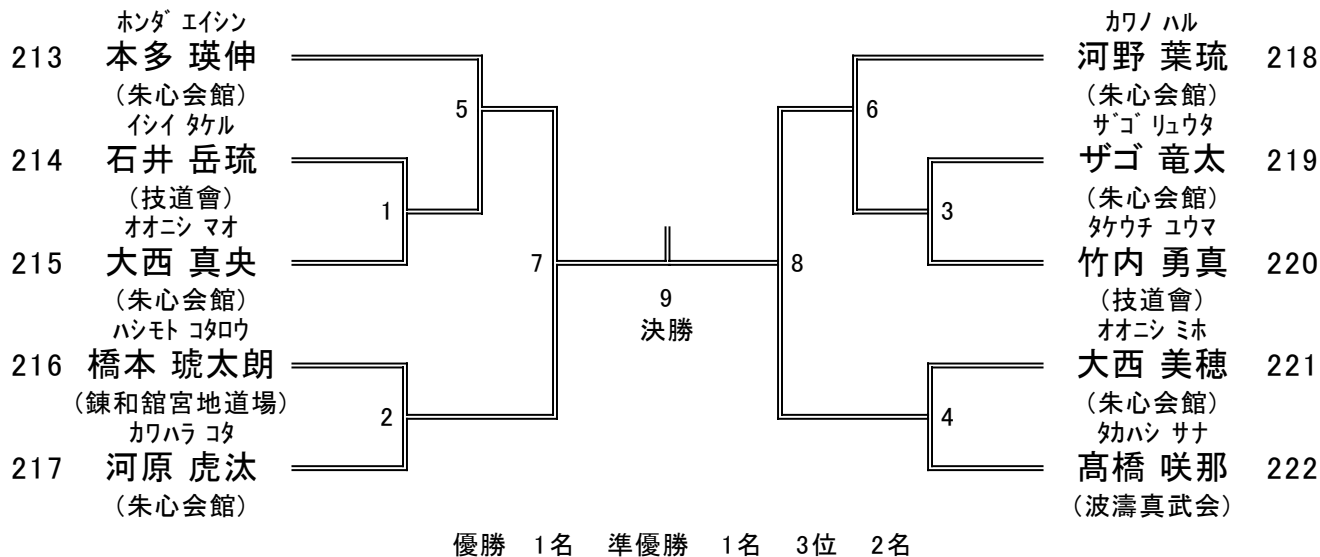
208	タナハ ケニ 玉那覇 ケニ (朱心会館)	3	コセキ シスイ 小関 志翠 (朱心会館)	211
209	エントウ ハヤト 遠藤 隼人 (技道會)	5	サトウ メグム 佐藤 恵 (朱心会館)	212
210	サイトウ ユイト 齋藤 勇弦 (朱心会館)	1		
			4	

優勝 1名 準優勝 1名 3位 1名

小学5,6年生 男女混合 ヌンチャクの部

10名 9試合

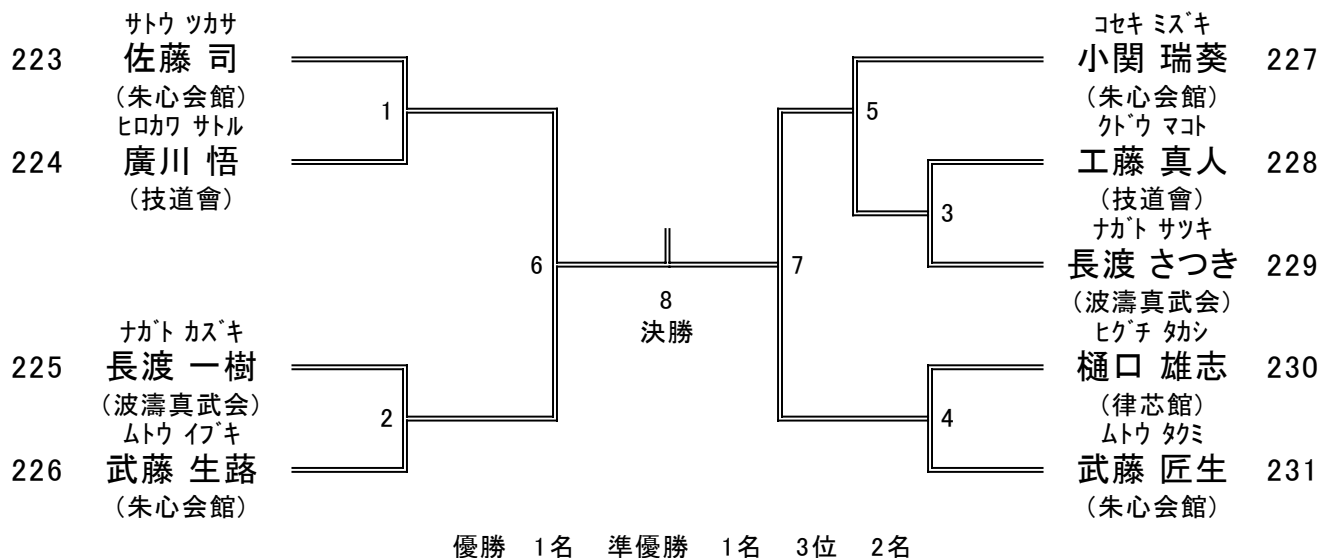
* 選手番号の小さい選手が赤。



中学生以上 男女混合 ヌンチャクの部

9名 8試合

* 選手番号の小さい選手が赤。



高校,一般 男子 スタンプファイトの部

3名 3試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

232	エントウ マサト 遠藤 正人 (技道會)	1		2		233	ヒグチ タシ 樋口 雄志 (律芯館)
233	ヒグチ タシ 樋口 雄志 (律芯館)	2		3		234	ムラミ ケン 村上 源 (技道會)
234	エントウ マサト 遠藤 正人 (技道會)						

優勝 1名

一般 男子 軟式武術の部

5名 5試合

* 選手番号の小さい選手が赤。

235	ヤマヨ ヨシアキ 大和 由晃 (八卦炮捶64LAB)	3		2	238	オオコシ ヤスヒロ 大越 康博 (八卦炮捶64LAB)
236	ミヤシ カスヒデ 宮地 和英 (錬和館宮地道場)	1		5	239	ミヤカワ ダイスケ 宮川 大介 (技道會)
237	シモダ タキ 下田 匠 (八卦炮捶64LAB)					

優勝 1名 準優勝 1名 3位 1名